adolescenti

EDITORIALE

Ivana Barbacci 12
Per gli adolescenti
un orizzonte di senso

NE PARLANO

Eraldo Affinati 16
Nel fuoco della controversia

Videointervista a Eraldo Affinati 23

Sabrina Boarelli 24
Regole che educano
La scuola di fronte alla fragilità dell'adolescenza

Michela Lonardi 30
(Dis)armati: la violenza giovanile
tra percezione e realtà

Raffaele Mantegazza
Agata Canziani 35
Tra "quasi boomer" e "forse Z"
Un dialogo alla scoperta dell'adolescenza

Fiammetta Marchionni 39
Il cervello adolescente
tra sentire, pensare, agire

Michela Marzano 45
Il diritto di sbagliare
Scuola, adolescenti e paura della performance

Daniele Novara 51
Adolescenti: violenza a scuola

Alberto Villani 57
Una rivoluzione
per il benessere degli adolescenti

RUBRICHE

APPROFONDIAMO

Anna Armone 63
L'azione dirigenziale tra inadempimento
e libertà d'insegnamento

Fabrizia De Cuia 67
I contratti di lavoro a tempo determinato
Luci e ombre di un sistema distorto

Elio Formosa 73
E allora che si fa?

STRUMENTI DI LAVORO

Giambattista Rosato 79
Gli obblighi di trasparenza
e la delibera ANAC n. 168/2026

Raffaele Vitale 86
Rinnovo del CCNL 2022/2024
dei Dirigenti Scolastici

GENTE DI SCUOLA

Elena Arestia 93
Dalla parte degli adolescenti

Andrea Maggi 98
Le tre cose da fare per la scuola

GIOVANI SCIENZIATE CRESCONO

Chiara Sabatini 103
Farmaci dimagranti: luci e ombre

Carlotta Valentini 107
La scienza del tempo
Scopri la biochimica e orienta il tuo futuro

TEMA LIBERO

Marilina Giulianelli **113**
L'acquarello... nel cassetto

Camilla Insom **115**
Quando la musica si tinge di rosa
Suggestioni di una musicista mancata

ARTE CINEMA LIBRI MUSICA

Vincenzo Alessandro **121**
La Verità, una storia di disavventure

Erica Cassetta **125**
Qualcosa che brilla di Michela Marzano

Francesco Ottonello **131**
Beethoven e l'"Eroica"
La sinfonia che ha cambiato la musica

GRANDI TEMI - EUROPA

Davide Grippa **137**
Nazionalismi e sovranismi
nella storia d'Europa

Stefano Palermo **141**
Nelle radici dell'Europa
le risposte sulle sfide del presente

Uldrico Sbarra **147**
The Future